

Olimpiadas de Filosofía

Eje 1 “Los Poderes del Cuerpo”

Nivel 2

Autor: Animus

Cuerpo, Mente y Alma

A través de los tiempos el “Hombre” fue evolucionando tanto física como mentalmente, el mismo fue comprendiendo como actuaba la naturaleza de su entorno, saber qué cosas están al alcance de su capacidad hasta convertirse en un ser tan peligroso con el poder de destruir su propio mundo.

Esto nos lleva a pensar porque somos capaces de tal cosa, ¿acaso no sentimos remordimiento? O no nos duele en el “Alma” nuestras acciones o será que no tenemos alma y solo es un engaño de la misma religión que quiere mantenernos a raya y tratando de organizarnos la vida diciéndonos que es lo bueno o lo malo para cada uno de nosotros, y si por alguna razón cometemos un “pecado” nuestra “alma” se va a perder en el olvido o se va a ir al “infierno”. Para pensar en eso hay que saber que es el alma,

Platón interpreta el alma en dos sentidos: la primera es que el alma es aquello que nos permite a los seres vivos realizar actividades vitales y la segunda es el principio divino e inmortal que nos faculta para el conocimiento y la vida buena, también la consideraba como la dimensión más importante del ser humano. A veces habla de ella como si estuviese encarcelada en el cuerpo.

Sócrates consideraba al alma como una combinación entre la inteligencia y el carácter de un individuo.

Descartes decía que el alma es “una cosa que piensa” ubicada en la glándula pineal.

Todas estas definiciones dichas por famosos filósofos tienen algo en común que es que todos dicen que el alma piensa, ese pensamiento tenemos en común y estamos para refutar sus opiniones con respecto al alma espiritual o místico.

Lo que se intenta de alguna manera tratar de demostrar es que el alma espiritual propiamente dicha no existe como tal si no que la mal llamamos por generaciones.

Seguramente si alguien nos pregunta, ¿Qué es el Alma?, la mayoría de las personas respondería que es algo vinculado a lo espiritual, por la simple razón de que eso nos transmitieron nuestros antepasados.

Hay que pensar para llegar a una conclusión de lo que en verdad eso significa. La palabra Alma deriva de Anima del latín que se refiere a una entidad inmaterial que según las afirmaciones y creencias de diferentes tradiciones y perspectivas filosóficas y religiosas, poseen los seres vivos.

Para la religión cristiana, el hombre consta de tres partes, cuerpo, alma y espíritu. De acuerdo con la tradición cristiana, el alma es uno de los aspectos del ser humano, que lo unifica como individuo y lo "lanza" a actividades que van más allá de lo material. Gracias al alma, el ser humano tiene instintos, sentimientos, emociones, pensamientos y decisiones libres, y puede volver sobre sí mismo o sea la autoconciencia.

A eso no se lo llama alma, si no mente, razonamiento o pensamiento, el alma no puede pensar siendo algo inanimado, en cambio nuestra mente es indirectamente inanimada porque nuestro cerebro que es el que nos faculta para tal maravillosa acción tiene forma.

Esto aunque suene irónico nos hace pensar en Descartes, siendo creyente, en el famoso dicho "Pienso, luego existo" que hace derivar al idealismo que supone que los objetos no pueden tener existencia sin que haya una mente que esté consciente de ellos. Para poder conocer las cosas, se debe tomar en cuenta la conciencia, las ideas, el sujeto y el pensamiento.

No tenemos que cerrarnos a otras definiciones o puntos de vista de lo que es el alma propiamente dicha.

Obviamente también existe en otras culturas con una visión similar del tema.

En otras culturas como la asiática, la africana, y la americana, encontramos un concepto Alma analógicamente similar al concepto desarrollado por las religiones del grupo judeocristiano incluyendo el Islam y la filosofía europea.

El alma, desde el punto de vista védico o veda, es El Ser, que por naturaleza es eterno, sin nacimiento ni muerte o sin principio ni fin, de sustancia diferente a la del cuerpo físico y que posee conciencia propia. Desde este punto de vista, la ciencia material o la que estudia los fenómenos físicos o materiales, es limitada porque no puede estudiar fenómenos espirituales ya que su naturaleza es diferente a la física. Este capítulo del bhagavad gita trata la naturaleza del alma.

En el Antiguo Egipto el destino del Alma está en el Cielo el destino del cuerpo está en la Tierra. Los ritos de momificación determinan

la dirección del viaje. El Ego personal y el Alma ante la sala del Juicio El ego personal, simbolizado en la antigua cultura egipcia por el corazón, es de naturaleza doble.

Posee un aspecto espiritual superior, que le otorga las facultades mentales de la memoria y la imaginación, pero este reflejo de la Inteligencia se encuentra sumergido en el mundo del deseo y de la dualidad, el "karma" de los hindúes. Por ello, se entiende como una suerte de Alma inferior humana o mente con deseo.

El corazón tiene dos nombres que en la vida hacen uno Ab y Hati. El Hati es el corazón físico, el que se queda en la Tierra, el aspecto temporal, la sede de las pasiones que se deben dominar para trascender la naturaleza inferior. El Ab es el que va a ser juzgado, como el testigo que mira hacia el pasado y el futuro del Alma.

El budismo enseña que todas las cosas son cambiantes en un constante estado de flujo. Todo es pasajero y no existe algo permanente. Eso vale para todo el cosmos y por ende a la humanidad ella misma. No existe un "Yo" perenne. Anātman expresa en esencia la idea budista de aquel continuo cambio.

El error de creer en un "Yo" permanente es la fuente de los conflictos humanos y de los deseos mundanos. El apego a los defectos de la existencia cíclica, samsara, provoca el renacimiento.

Cuando se habla de renacimiento en el budismo es el ego y manifestación de la mente confundida, de la corriente de conciencia. También se utiliza el concepto de reencarnación aunque no es tan correcto como el anterior, sin embargo no existe hasta el momento una traducción exacta para el concepto.

El budismo considera que hay tres niveles en la conciencia de la persona, la conciencia muy sutil, la cual no se desintegra en la encarnación-muerte, la conciencia sutil, desapareciendo con la

muerte, siendo una conciencia-dormida o bien no-conciencia, y la conciencia crasa.

Las religiones que hablan sobre el alma como la hindú, que surgió de los vedas que son textos sagrados para las hindúes, donde se habla de la vida que hay una transmigración del alma a eso se le llama la rueda de samsara, la muerte es cuando el alma pasa de un cuerpo a otro según sus acciones o de cómo lleva su vida, a ese proceso del alma se le dio cambios y se conoció como Darma que es el resultado de buena vida u obrar bien y el karma es todo aquello que tiene que vivir necesariamente para aprender de la vida para que en otra vida pueda llegar ser mejor persona.

Buda, que es uno de los representantes de la cultura hindú, habla que para salvar el alma hay que alcanzar el estado del nirvana que es el estado más alto de armonía.

La meditación ayuda a purificar el alma y la alimentación es muy importante para alcanzar el nirvana ya que la vida es sagrada, también teniendo una vida de santidad por ejemplo no cometer actos impuros que puedan afectar el alma y aprender a controlar los vicios y las malas influencias.

La mariposa era entre los antiguos el emblema o la imagen del alma. Los artistas de la antigüedad representaban a Platón con alas de mariposa en la cabeza, porque fue el primer filósofo griego que trató de la inmortalidad del alma. Un fragmento antiguo del gabinete de Stosch representa la meditación de un filósofo, acerca esta opinión, con una mariposa puesta sobre un cráneo delante del cual está reflexionando un filósofo.

La purificación del alma por el fuego se ve expresada en una pequeña urna sepulcral de la ciudad Mattei, por medio del Amor que tiene en su mano una mariposa a la cual acerca una antorcha

encendida. Una mariposa volando sobre la boca de una máscara cómica parece indicar que el que la lleva está vivo o animado.

Hasta el tema del Alma o Anima se llevo a la Tv, en el capítulo "Bart vende su alma" de la famosa serie animada "Los Simpson", Lisa Simpson reflexiona acerca del alma, *"El alma va más allá de la religión que profeses, está formada por todo lo bueno que hay en ti"*.

En Conclusión el alma para muchos es algo espiritual, algo eterno, pero sin duda es nuestra mente o conciencia confundida por personas que explicaban catástrofes o fenómenos atmosféricos y ambientales, con la simple respuesta de que todo era por obra de un todopoderoso para después escribirlo como si fuera una historia fantástica llena de "milagros". Piensen mucho más allá de todo lo inculcado sin nuestro permiso, permítanse buscar una respuesta propia.